

COMPETENZE, CAMPI DI ESPERIENZA E OBIETTIVI

Vengono descritti, a seguire, i traguardi per lo sviluppo delle competenze suddivisi nei campi di esperienza, ricavati da un'attenta analisi delle Indicazioni Nazionali del 2012.

Tutte le esperienze che nasceranno nel corso dello svolgersi del progetto in classe in sezione, nei laboratori e nei giochi a classi aperte, saranno riferite ad uno o più campi di esperienza, con attenzione agli obiettivi ed allo sviluppo delle relative competenze.

Il sé e l'altro

- Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, ed ha raggiunto una prima consapevolezza ... delle regole del vivere insieme.

COMPETENZE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad essere autonomo nelle attività igieniche di routine • Si muove nell'ambiente autonomamente senza l'adulto • Utilizza e gestisce vari materiali o oggetti in modo autonomo • Si impegna in compiti che richiedono di mettere alla prova le sue capacità • Accetta di sperimentare nuove situazioni • Riconosce i progressi compiuti • Accetta eventuali richiami 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue le regole condivise • Sa esprimere emozioni di gioia stupore paura rabbia • Accetta di non avere sempre ragione • Riconosce la diversità di genere • Riconosce e sa esprimere preferenze ed interessi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una sua storia personale e familiare • Accetta la diversità e la multiculturalità • Evita comportamenti di discriminazione • Riconosce i propri sentimenti ed emozioni e li esprime in modi socialmente accettabili • Conosce i valori della pace, solidarietà, impegno per il bene comune

IL SE' E L'ALTRO: l'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini	
OBIETTIVI 3 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le prime regole di convivenza <ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad essere autonomo nelle attività igieniche di routine • Si muove autonomamente nell'ambiente senza l'adulto • Utilizza e gestisce vari materiali o oggetti in modo autonomo • Riconosce di possedere proprietà fisico-corporee specifiche <ul style="list-style-type: none"> • Si interessa e si impegna in compiti che richiedono di mettere alla prova le sue capacità • Riconosce che le proprie esigenze possono differire da quelle altrui • Riconosce i progressi compiuti <ul style="list-style-type: none"> • Accetta eventuali richiami • Riconosce la propria appartenenza al gruppo (sezione o altri sottogruppi) • Conoscere gli altri bambini e chiamarli per nome • Vivere con fiducia e serenità ambienti e proposte, nuove relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di routine : conversazioni libere o guidate. Canzoni, filastrocche, giochi in piccolo o grande gruppo. Calendario dei giorni della settimana, calendario delle presenze. • Attività ludiche per favorire la conoscenza fra compagni ed acquisire fiducia nelle insegnanti e nelle figure adulte di riferimento • Realizzazione dei personaggi principali delle storie.

IL SE' E L'ALTRO: l'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini	
OBIETTIVI 4 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere autonomamente semplici azioni di routine <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle attività proposte • Acquisire gradualmente le regole della vita di gruppo • Sapere esprimere le proprie emozioni riconoscendo l'altro • Cogliere confrontare e accettare le varie diversità • Rispettare le regole di vita comunitaria • Comprendere il ruolo delle persone presenti a scuola • Riconoscere differenze e uguaglianze della lingua 	<p>Le seguenti attività sono proposte per raggiungere gli obiettivi di fianco.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare tre storie sull'identità <ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche e canti • Giochi simbolici di ruoli • Drammatizzazione • Giochi e attività per interiorizzare le regole <ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di calendari • Assegnazioni di incarichi e consegne <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Poesie

IL SE' E L'ALTRO: l'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini	
OBIETTIVI 5 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la storia personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Vita di relazione, attività di routines , ludico-motorie, grafico-pittoriche, conversazioni, rielaborazioni.
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare il senso del gruppo e della collaborazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività e giochi per imparare a stare con gli altri • Attività che prevedono la collaborazione tra i bambini • Drammatizzazioni di storie e giochi di simulazione finalizzati a stimolare l'appartenenza al gruppo • Giochi per rafforzare l'autonomia e la stima di sé
<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere le differenze individuali tra i bambini e saperle utilizzare come risorse 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo e percorsi motori finalizzati al riconoscimento delle differenze e al rispetto reciproco
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare e condividere i propri stati emotivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi simbolici e di ruolo • Conversazioni volte a stimolare nel bambino l'espressione delle proprie emozioni
<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare l'autocontrollo emotivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione di situazioni conflittuali con rielaborazione di atteggiamenti "aggressivi" • Lettura di testi specifici sui comportamenti socialmente accettabili ed utilizzo di drammatizzazioni con l'utilizzo di burattini
<ul style="list-style-type: none"> • Seguire regole di comportamento concordate e assumersi responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Circle • Attività di routines(servizio a tavola, riordino e pulizia classe), prendersi cura del compagno"ferito", utilizzo del tutoring (accompagnare gli alunni in difficoltà durante le attività) • Individuazione delle regole necessarie a "star bene" in sezione • Giochi e attività per interiorizzare le regole <ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di calendari per gli incarichi e le consegne

Il corpo e il movimento

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Controlla gli schemi dinamici generali (corre, salta, sale, scende...) • Imita posizioni globali del corpo in modo intenzionale • Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé • Si muove liberamente e con curiosità nello spazio scuola • Partecipa spontaneamente alle attività di gioco libero/organizzato • Utilizza oggetti e materiali messi a disposizione in modo corretto e attivo • E' autonomo nell'uso dei servizi igienici • Accetta di mangiare a scuola e si alimenta in modo autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta il proprio corpo • Denomina su se stesso le parti del corpo • Rappresenta le parti mancanti della figura umana • Imita posizioni semplici con il corpo • Controlla e coordina i movimenti del corpo • Si muove con sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie • Dimostra autonomia nella cura dei propri oggetti e ne conosce il loro utilizzo • Vive senza ansia il momento del pasto • Ha acquisito correttamente le abitudini igienico sanitarie fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine • Rappresenta in modo completo la figura umana e la ricompone (6 elementi) se divisa in più parti • Sa coordinare i movimenti della mano (ritaglia, incolla, pittura con il pennello, scrive) • Sa muoversi con agilità negli spazi della scuola (interno-esterno) • Controlla schemi dinamici segmentari e generali (coordinazione, equilibrio, lateralità...) e li adatta all'ambiente in cui si trova • Sa muoversi rispettando i

<ul style="list-style-type: none">• Accetta il contatto fisico con adulti e coetanei• Si riconosce come maschio o femmina	<ul style="list-style-type: none">• Esprime liberamente sentimenti ed emozioni• Si rapporta positivamente con gli altri• Partecipa a giochi organizzati rispettando le regole	<p>comandi individuando situazioni statiche e dinamiche e superando ostacoli</p> <ul style="list-style-type: none">• Ha cura della propria persona in modo autonomo e corretto• Ha cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altrui• Utilizza un comportamento corretto durante il pranzo• Esegue movimenti volontari per esprimere emozioni stati d'animo e bisogni• Controlla le proprie emozioni nella relazioni con gli altri
--	---	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO: Identità, autonomia e salute	
OBIETTIVI 3 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Controlla gli schemi dinamici generali (corre, salta, sale, scende ...) • Imita posizioni globali del corpo in modo intenzionale • Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé • Si muove liberamente nello spazio scuola • Partecipa spontaneamente alle attività di gioco libero/organizzato • Utilizza oggetti e materiali messi a disposizione in modo corretto e attivo • Accetta il contatto fisico con adulti e coetanei • Si riconosce maschio/femmina • Elaborare l'ansia dalle figure parentali • Soddisfare i bisogni primari (alimentari, igienici, riposo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Impronte di mani con l'utilizzo di tempere colorate • Attività motorie per avviarli alla conoscenza di sé (conoscenza del viso) • Attività di scoperta della sezione (angoli) e relativo riordino dei giochi utilizzati nei vari angoli • Attività di gioco libero e/o organizzato in salone e saloncino • Giochi di osservazione e ricerca di differenze fra il nostro corpo e il corpo dei personaggi principali della storia

IL CORPO E IL MOVIMENTO: Identità, autonomia e salute	
OBIETTIVI 4 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e sa rappresentarlo • Vivere senza ansia i momenti routinari (pranzo, bagno, vestizione, sonno) • Mettersi alla prova in situazioni motorie e spaziali diverse • Ricercare e provare con il corpo diverse forme di espressione non verbale • Coordinare il movimento con uno o più compagni • Identificare comportamenti idonei a prevenire incidenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di attività motoria • Filastrocche • Canti • Giochi allo specchio • Manipolazione • Attività grafica • Drammatizzazione • Attività di routine • Racconti • Attività di motricità fine, strappare, infilare, tagliare, incollare

IL CORPO E IL MOVIMENTO: Identità, autonomia e salute	
OBIETTIVI 5 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con attenzione il proprio corpo e capire, a grandi linee, come funziona 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi per interiorizzare gli schemi motori di base: camminare, saltare, correre, rotolare, arrampicarsi, salire e scendere, strisciare, lanciare e afferrare. 2. Giochi di simulazione relativi al funzionamento del corpo umano
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con agilità negli spazi della scuola 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi per l'orientamento spaziale
<ul style="list-style-type: none"> • Controllare l'equilibrio e la velocità nel movimento 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la direzionalità negli spostamenti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi motori regolati dalle varianti spaziali: davanti-dietro, vicino-lontano, sopra-sotto, dentro-fuori, in mezzo, destra-sinistra (costruzione di un braccialetto personale) 2. Esperienze motorie regolate dalle varianti temporali: prima-dopo 3. Realizzazione di percorsi motori e successiva rielaborazione grafica
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e simbolizzare la lateralità 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esercizi per lo sviluppo della coordinazione oculo-manuale (motricità fine)
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare destrezza in movimenti che richiedono equilibrio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi (palline, palle grandi, birilli, cerchi)
<ul style="list-style-type: none"> • Capire che il proprio corpo necessita di cure 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di routines: uso del bagno, della carta igienica, del sapone, del rubinetto, dell'asciugamano
<ul style="list-style-type: none"> • Capire il corretto uso degli oggetti e dei materiali • Coordinare i movimenti della mano • Eseguire movimenti volontari per esprimere emozioni, stati d'animo e bisogni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di routines: riordino del materiale, prime classificazioni e seriazioni 2. Attività di ritaglio, incollaggio e pittura

<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi motori • Valorizzare le emozioni con il corpo 	
--	--

Immagini, suoni, colori

- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e per le diverse forme di arte. • Inventare storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione • Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive • Formula piani di azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare • Si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro in modo creativo. • Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto ha realizzato. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli 		

IMMAGINI, SUONI, COLORI	
OBIETTIVI 3 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Inventare brevi storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione • Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative • Riesce ad organizzarsi in relazione ad un progetto da realizzare • È preciso si concentra si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro • Tocca e sperimenta vari materiali • Riconosce il proprio contrassegno • Utilizza le prime forme del galateo (salutare, chiedere per favore ringraziare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi attività di drammatizzazione • Attività grafico-pittoriche inerenti alle storie • Attività manipolative • Giochi di travestimenti

IMMAGINI, SUONI, COLORI	
OBIETTIVI 4 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare tecniche costruttive • Manipolare e trasformare materiali in modo originale • Usare in autonomia e in gruppo tecniche diverse • Scoprire caratteristiche dei colori e dei materiali • Esprimere e comunicare attraverso i gesti e la musica • Imparare il testo e la melodia delle canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini • Giocare con i suoni • Attività manipolative grafico pittoriche con vari materiali naturali e di riciclo in piccolo e grande gruppo • Cantare • Ascoltare musica

IMMAGINI, SUONI, COLORI	
OBIETTIVI 5 ANNI	ATTIVITA' IPOTIZZATE
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, riprodurre semplici ritmi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso dei suoni della voce e di quelli che si possono produrre con il corpo 2. Apprendimento di canti 3. Ascolto di brani musicali
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio mimico- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi simbolici, giochi con travestimenti e maschere

gestuale	2. Drammatizzazioni di storie o eventi della realtà circostante
<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare situazioni vissute e/o inventate dando importanza a forme e colori attraverso il linguaggio grafico, pittorico, plastico 	<ol style="list-style-type: none"> Disegno e pittura con tecniche diverse (matite colorate, pennarelli, tempere, acquerelli) Attività di manipolazione e creazione con l'uso di materiali plastici e di recupero diversi (plastilina, terra, pasta, legnetti, foglie, ghiande, farina di mais)
<ul style="list-style-type: none"> Usare consapevolmente i materiali per eseguire il compito richiesto 	<ol style="list-style-type: none"> Collage con materiali diversi Disegno e pittura con tecniche diverse
<ul style="list-style-type: none"> Collaborare nella progettazione e realizzazione di un elaborato comune 	<ol style="list-style-type: none"> Lavoro collaborativo per la costruzione condivisa del progetto
<ul style="list-style-type: none"> Portare a termine una consegna in modo personale e preciso scegliendo materiali e strumenti adeguati 	<ol style="list-style-type: none"> Attività manuali e costruttive: ritagliare con precisione, incollare, dipingere, realizzare oggetti e piccoli manufatti
<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato 	<ol style="list-style-type: none"> Elaborazione e verifica di previsioni e ipotesi

I discorsi e le parole

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Usa il linguaggio per esprimere i bisogni • Racconta semplici esperienze personali • Dialoga con adulti e coetanei • Ascolta storie e racconti • Sa focalizzare i personaggi principali e ripetere almeno un momento della storia • Risponde in modo pertinente a semplici domande inerenti ad un racconto, storia, film • Accetta esperienze percettive con materiali diversi • Partecipa ai giochi psicomotori • Partecipa alle attività espressive musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni apportando il proprio contributo • Racconta esperienze personali sforzandosi di farsi comprendere • Interagisce verbalmente con adulti e coetanei • Ascolta una breve storia senza distrarsi e disturbare • Racconta una storia focalizzandosi sui punti essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correttamente le parole • Denomina correttamente oggetti e situazioni • Si esprime utilizzando frasi complete (soggetto-verbo - predicato) • Sa usare creativamente la lingua italiana (giochi linguistici, indovinelli, filastrocche) • Partecipa in modo soddisfacente alla conversazione

	<ul style="list-style-type: none"> • Narra semplici storie, racconti ... • Rappresenta le sue esperienze con varietà di tecniche e strumenti • Esprime con il corpo situazioni vissute o richieste • Sa modulare la voce per imitare e cantare 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa dare resoconti spiegazioni pertinenti • Sa esprimersi - in maniera creativa attraverso il linguaggio grafico pittorico • Sa esprimersi in maniera creativa attraverso il linguaggio teatrale • Sa esprimersi in maniera creativa attraverso il linguaggio sonoro-musicale
--	--	---

I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI 3 ANNI	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Usa il linguaggio per esprimere bisogni o difficoltà • Racconta semplici esperienze personali • Dialoga con adulti e coetanei • Ascolta storie e racconti • Sa focalizzare i personaggi principali e ripetere almeno un momento della storia • Risponde in modo pertinente a semplici domande inerenti ad un 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate in piccolo e grande gruppo. Visione dei filmati ed ascolto delle storie scelte per la progettazione di questo anno scolastico • Realizzazione di piccoli e semplici elaborati individuali sulle storie • Filastrocche e canzoncine inerenti ai vari momenti di festa che scandiscono l'anno scolastico

<p>racconto, storia, film</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accetta esperienze percettive con materiali diversi • Partecipa alle attività proposte 	
---	--

I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI 4 ANNI	ATTIVITA'
<p>1. Comprendere il significato dei messaggi ascoltati</p> <p>2. Comunicare con adulti e compagni</p> <p>3. Partecipare alle conversazioni nel piccolo gruppo</p> <p>4. Raccontare esperienze personali</p> <p>5. Ampliare il lessico</p> <p>6. Ricostruire verbalmente le fasi di una storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti • Giochi con le rime • Burattini • Drammatizzazioni • Conversazioni con gli adulti e tra pari

I DISCORSI E LE PAROLE	
OBIETTIVI 5 ANNI	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> Rievocare e comunicare esperienze e vissuti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversazioni regolate dall'adulto nel piccolo gruppo 2. Conversazioni libere fra coetanei ed adulti durante attività e giochi per formulare ipotesi, giudizi, opinioni
<ul style="list-style-type: none"> Arricchire il lessico e la struttura delle frasi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verbalizzazione di storie ascoltate e di Esperienze vissute 2. Riformulazione a specchio dei messaggi ascoltati
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il piacere verso la lettura 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura di storie ad immagini e rielaborazione verbale attraverso attività di composizione-scomposizione 2. Giochi a piccolo gruppo con le parole, con le fiabe, con le lettere scritte (tombola delle parole, domino delle parole, giochi di carte)
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il codice alfabetico e interpretarlo in relazione all'immagine 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura guidata di immagini finalizzata alla comprensione del testo scritto 2. Uso dei cartellini con il nome dei bambini 3. Giochi con l'utilizzo della parola scritta per identificare i compagni
<ul style="list-style-type: none"> Familiarizzare con le rime riconoscendo sillabe finali uguali in parole diverse 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di metalinguaggio: riconoscimento e costruzione di rime, lettura e ripetizione di filastrocche
<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua e le sue funzioni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi fonetici finalizzati a discriminare suoni iniziali/centrali/finali 2. Utilizzo di filastrocche e canzoni
<ul style="list-style-type: none"> Usare creativamente la lingua italiana 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi linguistici, indovinelli,...
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere i simboli alfabetici da quelli numerici 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tombola, memory, giochi logici, domini, giochi con le carte

La conoscenza del mondo

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali, secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Osserva con attenzione il suo corpo, discrimina attraverso i cinque sensi i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Sperimenta la trasformazione di un prodotto

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare se stesso o un oggetto dentro, fuori ... • Sa collocare se stesso o un oggetto vicino o lontano • Sa riconoscere uno spazio aperto o chiuso • Riconosce diverse consistenze (morbido/duro) • Identifica la provenienza di un suono e sa dire forte/piano • Riconosce e denomina i colori fondamentali • Distingue un raggruppamento (tanto/poco....) • Dati 2 oggetti sa dire qual è il più grande e il più piccolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare/ rappresentare se stesso o un oggetto dentro e fuori • Sa collocare/ rappresentare se stesso o un oggetto sopra e sotto • Sa rappresentare un semplice percorso motorio • Sa rappresentare semplici raggruppamenti • Sa costruire raggruppamenti in base ad una qualità • Sa dire la qualità che accomuna un raggruppamento dato • Distingue su immagini la notte e il giorno • Sa ordinare una 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire raggruppamenti (con costruzioni, blocchi logici) tenendo conto del colore e della dimensione degli oggetti • Sa individuare ed indicare situazioni corrispondenti ai concetti: tanti-pochi/ di più -di meno • Data una situazione di gioco toglie o aggiunge elementi come richiesto dalla situazione problematica proposta • Sa rappresentare oggetti in alto, in basso, vicino, lontano, in mezzo, ai lati • Sa utilizzare in modo appropriato simboli convenzionali (frecce e trattini)

<ul style="list-style-type: none">• Sa mettere in serie tre elementi• Sa dire l'azione compiuta adesso• Sa dire l'azione compiuta prima• In un momento della giornata sa dire cosa avverrà dopo	<p>sequenza di tre immagini</p> <ul style="list-style-type: none">• In un momento della giornata scolastica sa dire cosa ha fatto prima e cosa farà dopo	<ul style="list-style-type: none">• Sa leggere e decodificare simboli ed orientarsi in una mappa• Sa raccontare una semplice esperienza rispettando l'ordine temporale in cui avvengono i fatti• Sa orientarsi nella giornata scolastica distinguendo: mattino, mezzogiorno, pomeriggio• Sa riconoscere eventi che si ripetono ciclicamente nel tempo all'interno della vita scolastica• Formula considerazioni-domande pertinenti rispetto al problema rilevato• Sa formulare proposte per risolvere situazioni problematiche• Sa distinguere una soluzione possibile da una non possibile
--	--	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO	
OBIETTIVI 3 ANNI	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i colori fondamentali • Sperimentare il contrasto grande/piccolo morbido/duro • Sa mettere in serie tre elementi • Apprendere per imitazione • Orientarsi in spazi interni ed esterni della scuola • Riconosce la scansione temporale della giornata scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi ed attività di raggruppamento degli oggetti secondo forme, colori e dimensioni • Attività manipolative di riconoscimento sensoriale secondo alcuni criteri forme, colori e dimensioni • Laboratorio acqua , colore fantasia • Realizzazione di un calendario che scandisce la giornata scolastica

LA CONOSCENZA DEL MONDO	
OBIETTIVI 4 ANNI	ATTIVITA'
<p>1. Muoversi nello spazio con consapevolezza topologica</p> <p>2. Confrontare e interpretare i dati di misurazione</p> <p>3. Esercitare le capacità logiche</p> <p>4. Individuare collegamenti</p> <p>5. Rispettare l'ambiente che lo circonda</p> <p>6. Osservare riconoscere i vari fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti</p> <p>7. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calendario • Giochi di routine • Giochi di osservazione, classificazioni, seriazione, appaiamento • Giochi motori finalizzati all'interiorizzazione dei concetti topologici, di tempo, di spazio • Attività grafiche e di verifica • Puzzle, memori, domino, tombole • Lettura di immagini • Racconti • Giochi con materiali naturali (terra, foglie, sassi, legnetti)

LA CONOSCENZA DEL MONDO	
OBIETTIVI 5 ANNI	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio- scuola 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi per l'orientamento spaziale 2. Giochi per il riconoscimento della funzione dei Principali ambienti interni della scuola
<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rielaborazione verbale e grafica di esperienze 2. Vissute seguendo una corretta sequenza
<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le fasi di un racconto ascoltato 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sequenze temporali di fiabe, favole, brevi Storie ascoltate 2. Costruzione di storie ad immagini in quattro/cinque sequenze
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e collegare eventi nel tempo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi delle corrispondenze tra momenti e attività della giornata
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione del calendario settimanale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività con il calendario
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare criteri di appartenenza ad un insieme 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di raggruppamento e classificazione con materiale strutturato e non 2. Esperienze ed attività di ordinamento e seriazione
<ul style="list-style-type: none"> • Valutare quantità e riconoscere simboli 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esperienze di quantificazione e numerazione 2. Giochi di corrispondenza numerica
<ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esperimenti con materiali ed elementi diversi
<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere i risultati di un esperimento (verifica delle ipotesi) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservazione e riflessione sui cambiamenti relativi alla crescita personale